



# Verksamhetsberättelse

GO FOR IT

13/5-2016 Verksamhetsutvecklare, Sara Törn

## Läsåret 2015-16

### Hur blev det?

*Bakgrund: Under läsåret 2014-15 har Barn & Skola beslutat att arbeta med värdegrundsfrågorna i åk 7-9 i ett nytt projekt. Man beslutade att lägga ned Ungdomsforum och istället ta fram en ny modell inför läsåret 2015-16. I arbetet ingår alla 4 högstadieskolorna i kommunen, Kulturbruket och Barn & Elevhälsan.*

*En arbetsgrupp bestående av 1 st. lärare och 1 st. elevvårdspersonal på alla 4 högstadieskolorna, tillsattes. En person från Kulturbruket. Samt en projektledare från Barn & Skola.*

*En styrgrupp bestående av 1 st. rektor från varje skola, utvecklingschef för Barn & Skola, chef för barn & Elevhälsan samt chef för Kulturbruket.*

*Under året har arbetsgruppen träffats 1 gr per månad för att arbeta fram en ny modell samt ta fram passande aktiviteter. Arbetsgruppen har träffat styrgruppen 5 ggr under läsåret.*

*Den projektplan och aktivitetsplan som arbetsgruppen har tagit fram har också godkänts av styrgruppen. Modellen är klar att användas HT-15 och VT-16. Projektets namn är Go for it. Läsåret 15-16 kommer ha temat jämställdhet, fokus på genus.*

Nu har läsåret passerat och första året av Go for it har avverkats. Vi har bedrivit detta projekt med gott resultat. Vi har jobbat med föreläsningar för elever och personal om jämställdhet och könsroller. Eleverna har sett teaterpjäser, åk 7-8 *Utänför boxen* och åk 9 *Mens*. som berört temat och vi har jobbat med skapande kring temat, drama, foto och film i åk 7-9. Åk 7 har även haft en workshop i film och vem som får visas på vita duken.

Workshopen berörde bl.a. Bechdel testet.

En fotoutställning på Kulturbruket och Vänermuseet i maj-16.

Den planerade avslutningskonserten i Stadsträdgården den 19 maj ställdes in då rektorerna bedömde den rådande situationen för riskfylld.

Lärare har även haft tillgång till en lektionsbank på Tango där de kan hämtat material för att jobba med jämställdhet i sitt ämne. Enligt utvärderingen, som deltagandet var mycket lågt i, ca: 50 procent bland skolpersonal, så har lektionsbanken inte använts frekvent och mycket.

Vi har haft en utvärdering som enbart 50 % av medverkande lärare och elever deltog i därför är det svårt att ge ett rättvist resultat. Men att tolka av de som deltog i utvärderingen så är de överlag nöjda. Det som kommer fram är att lärare tycker att det är för tidskrävande samt att de får knapp information. De ser det svårt att driva detta projekt ihop med alla andra uppdrag de har. (Se bifogad utvärdering)

Det tar vi till oss och försöker bli än bättre på att informera samt dra ned på kommande läsårs aktiviteter. Det har även visats sig svårt att få en och samma lärare med på t.ex. en föreläsning och sen att samma lärare gör efterarbetet. Det vore bra om det är samma lärare. Det är av största vikt att medföljande lärare vid en aktivitet tar ansvar för sin elevgrupp och inte lämnar över det t.ex. en kulturaktör eller föreläsare.

Det hade varit önskvärt med större närvaro hos styrgruppen då det är viktigt med förankring i verksamheten. Det syns bl.a. att det har varit glest på framförallt styrgruppsmöten men även arbetsgruppsmöten. Dessa möten har alltid aviserats i god tid.

Ca: 1 250 st. åk 7-9 elever och ca: 200 lärare har tagit del av projektet Go for it.

## Var är vi?

Arbetsgruppen har tagit fram ett stort sett klart program för kommande läsår 16-17, och en aktivitetsplan. Ett färdigt program med datum och tider är så gott som klart inför läsåret 2016-17.

Tanken var att byta tema varje läsår men styrgruppen för projektet beslutade med stöd av arbetsgruppen att behålla temat jämställdhet ett läsår till. Styrgruppen upplevde att man bara "skrapat" på ytan och att det fanns mer att arbeta med kring jämställdhet. Styrgruppen och arbetsgruppen bedömer även att det blir lättare för pedagogerna i verksamheten att behålla och utveckla samma tema ett läsår till. Utifrån resultaten från utvärderingen så kan vi utläsa att en del av pedagogerna inte hinner med detta projekt och tycker det är en extra sak att rådda. Vi kommer därför minska aktiviteterna för både lärare och elever.

Minskar även ned skapande skola delen för åk 9.

Ca: 1 250 st. åk 7-9 elever ska ta del av projektet Go for it.

## Vart ska vi?

Vi ska fortsätta att jobba mot vårt syfte och mål samt utveckla våra arbetsmetoder.

### Syfte

- Vi vill förbättra och utveckla värdegrundsarbetet för att skapa en mer välkomnade och hållbar kommun.
- Vi ska skapa en arbetsmodell med en tydlig röd tråd för värdegrundsarbete i våra åk 7-9 skolor.
- Temats innehåll ska ta avstamp i de strömningar som kommer fram i skolornas lika-behandlingsarbete och samhället i övrigt.
- Vi ska skapa möjligheter för att våga respektera oss själva och andra människors egenvärde, samt bry oss om och ta ansvar för varandra.
- Vi ska skapa möten som tränar oss på att ta avstånd från förtryck och kränkande behandling.

### Mål

Projektets mål är att skapa **trygghet, förståelse** och **medmänsklighet** bland eleverna i åk 7-9.

## Hur gör vi?

**TRYGGHET, FÖRSTÅELSE OCH MEDMÄNSKLIGHET.** Detta mål ska nås genom möten, upplevelser och aktivt deltagande, inom de aktiviteter som ska planeras. Eleverna ska aktivt delta och skapa i olika aktiviteter för att uppleva och lära. De ska delta vid t.ex. föreläsningar och scenframträdanden som behandlar det tema som är aktuellt för läsåret samt matchar målet. Vi ser värdet med att jobba med ett övergripande tema i hela skolan under läsåret men att aktiviteter och tillvägagångssätt kan variera från de olika årskurserna. Vi kommer därför minska aktiviteter för både lärare och elever. Minskar även ned skapande skola delen för åk 9. Än förbättra informationen till berörd personal inför en aktivitet.

Elevernas delaktighet och inflytande tycker vi är viktigt och därför kommer vi att använda oss av elevråden för att fånga upp deras idéer och tankar. Go for it är en del av skolornas årshjul och årsplanering. Vi har presenterat ett stort färdigt program i maj 2016, så att rektorer och lärare i god tid kan planera in projektet i sin undervisning under läsåret och lägga in alla aktiviteter i kalendarier. På så vis kan man undvika ”brandkärsuttryckningar” och att arbetet bara blir en ”happening”. Alla aktiviteter ska behandlas och följas upp i klassrummet. Före och efter varje aktivitet kan material skickas ut till läraren för att arbeta med i klasserna. Viktigt att inte lägga för mycket fokus på åk 9 pga. att de har mycket andra skolaktiviteter. Tanken är att om vi är ute i god tid ska alla delar kunna användas i den vardagliga undervisningen. Det ska finnas en tydlig röd tråd mellan de aktiviteter som sker utanför skolan och i klassrummet så att eleverna med hjälp av sina lärare kan jobba med värdegrundsfrågor utifrån det som de upplevt och lärt sig vid en aktivitet i projektet. En elev – och personalenkät görs våren-17 för att mäta effekten av Go for it projektet. Samma frågor återkommer alla 3 åren.

### Åk 7

- *November v. 42 De ser pjäsen **Utanför boxen** med Masthuggsteatern och jobbar med frågor kopplade till pjäsen.*
- *Ser filmen **Boy in a dress eller annan film** på skolan med medföljande lektionshandledning.*
- *EV. Ht-16 deltar i föreläsning/författarbesök med **Josefin Roos**.*
- *Ev. elev evenemang veckan före jullovet med tex Özz Nujen eller likande.*
- *April ser frivillig fotoutställning på Vänermuseet, **Bilder som förändrar världen**.*
- *Maj 16 ser åk 8 Fotoutställning i konsthallen.*

### ÅK 8

- *Ht-16 ser skolbio på **Folkan, ev. Pojkarna***
- *Ser filmen **Tusen gånger starkare eller annan film** på skolan med medföljande lektionshandledning.*

- *Ev. elev evenemang veckan före jullovet med t.ex. Özz Nujen eller likande.*
- *Mars och april* fotograferar kring temat genus och könsroller.
- *April* ser frivillig fotoutställning på Vänermuseet, Bilder som förändrar världen.
- *Maj 16 Fotoutställning i konsthallen av egna fotografier.*

## **ÅK 9**

- *V. 39 De ser pjäsen **Kentaur** med Göteborgs dramatiska teater och jobbar med frågor kopplade till pjäsen. Samt efterarbete med Johan Rundqvist och annan dramapedagog.*
- *Ser filmen **Pride** eller annan film på skolan och kan jobba med frågor kopplade till filmen besvara skriftlig eller som diskussionsunderlag.*
- *Ev. elev evenemang veckan före jullovet med tex Özz Nujen eller likande.*
- *Februari Dansinspiratörerna.*
- *April* ser frivillig fotoutställning på Vänermuseet, Bilder som förändrar världen.
- *Maj 16 ser åk 8 Fotoutställning i konsthallen.*

## **Utvärderingsfrågor för Go for it:**

Dessa påståenden besvaras med alternativen **inte alls, till viss del, till stor del och helt.**

1. Jag känner mig trygg i skolan.

2. På min skola arbetar vi med att alla ska känna att de får vara med.

Hur har ni arbetat med det?

3. På min skola är det ok att vi alla är olika.

4. I min klass har vi aktiviteter och diskussioner för att skapa en bra stämning i klassen och på skolan.

Hur har ni arbetat med det?

5. På min skola arbetar vi med att bemöta varandra lika oavsett

a. Kön

b. Etnisk tillhörighet

c. Religion

d. Sexuell läggning

e. Funktionsnedsättning

6. Jag blir jämställt behandlad på min skola.