

KVALITETSREDOVISNING & VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2018



**MUSIKSKOLAN
JOHAN KJELLBERG**

Innehållsförteckning

1. Verksamheten	sid 3
Lokaler	
Personal	
Organisation	
2. Samarbeten	sid 4
3. Kvalitet	sid 4
4. Utveckling	sid 5
5. Elevunderlag	sid 6
6. Övriga aktiviteter	sid 6
7. Orkestrar/körer/ensembler	sid 7
8. Fasta evenemang	sid 8
9. Genomförda spelningar	sid 10

Musikskolan Lidköping läsåret 2017-2018.

Musikskolan har som huvudman Barn och skolnämnden i Lidköping.

Lokaler.

Musikskolan har sina lokaler i Kylanderskolan i Stadsträdgården, lokaler som är anpassade för Musikskolans verksamhet genom ombyggnation 1988.

Från och med våren 2006 inryms även en öppen förskola i lokalerna, där samnyttjande av framför allt aulan sker. Korridoren utanför aulan har byggts om till kök för öppna förskolan.

Även sommartid är Musikskolans lokaler attraktiva.

Läcköoperan, Friskis o Svettis med flera hyr lokaler under sommaren.

Personal.

Rektor	Johan Kjellberg
Skoladministratör	Inger Norén-Åström 20 %
Vaktmästare	Vakant

Lärare

Jan Björklund 100 %	Elgitarr Gitarr Elbas Ensemble
Martin Bondeson	100 % Saxofon, ensemble
Jan Brodin	100 % Elgitarr Elbas Gitarr Ensemble
Eva Ekhammar	50 % Rytmik, blockflötssång, Förberedande Undervisning Musikskolan (FUM)
Lars-Olof Eriksson	100 % Brass
Ida Danielsson 100 %	Suzukifiol, fiol, altfiol, ensemble
Marcus Hedenfalk	100 % Slagverk Ensemble
Susanna Heinebäck	25 % Fagott Oboe Ensemble
Håkan Hindhammar	100 % Klarinett Saxofon Piano Keyboard Ensemble
Anna Inghammar-Vendelholt	80 % Solosång Rytmik Förberedande Undervisning Musikskolan (FUM) Ensemble
Nina Kejnell	100 % Sång Kör Fiol Ensemble
Mathias Kihlberg	100 % Tvärflöjt Ensemble Blockflötssång
Kevin McCallum	100 % Piano Ensemble
Karin Möller	100 % Piano
Per Orvang	60 % Gitarr, elgitarr, ensemble
Emil Persson	100 % Piano, rytmik, blockflötssång, kör, Förberedande Undervisning Musikskolan (FUM)
Anne-Marie Schön	50 % Cello Kontrabas Ensemble
Nathalie Bertilsson	Timlärare Fiol Ensemble

Organisation

Ansvarig för verksamheten är rektor som tillsammans med skolans ledningsgrupp och i dialog med övrig personal arbetar fram riktlinjer för verksamheten.

Musikskolans personal är organiserade i ämnesgrupper och projektgrupper som ansvarat för olika konserter mm. Ämnesgrupperna har ansvar för olika ämnesinriktningar, exempelvis så har blås- och stråklärarna ansvar för hur arbetet med våra orkestrar ser ut, vem som leder vilken orkester, vilka elever som är med var, och övriga ämnesgrupper arbetar på liknande sätt.

Samarbeten

Rytmikprojekt, i första hand riktat till 5 åringar ute på förskolorna, fortgår. 26 förskoleavdelningar har fått besök av rytmiklärare vid 4 tillfällen. Efter det har de blivit inbjudna till en gemensam avslutning på Musikskolan. Ett projekt som varit mycket uppskattat och som Musikskolan planerar att fortsätta med under kommande läsår.

Förutom ovanstående så får samtliga elever i åk 2 besök av rytmiklärare 4 gånger/termin, så kallad FUM, Förberedande Undervisning Musikskolan.

Några av Musikskolans lärare hjälper också till med skolavslutningen på en del skolor, både till jul och till sommaravslutningen.

Samarbetet med De la Gardie gymnasiets estetprogram fortsätter. Musikskolan har i dagsläget c:a 15 % del av tjänst på programmet med ansvar för i första hand instrumentalutbildningen av stråk- och blåselever.

Genom ovanstående och tillsammans med inskrivna elever nås c:a **1560** elever regelbundet av Musikskolans verksamhet.

Musikskolan har även detta läsår tagit initiativ till en nätverksträff för alla musiklektorer i kommunen, både från Musikskolan och grundskolan. Något som förhoppningsvis kan komma att utvecklas framåt och i slutändan göra skillnad för alla elever i Lidköping genom samarbeten i olika former.

Musikskolan har också samarbeten med kommuner runt om i gamla Skaraborg. Det sker främst genom olika projekt.

En gemensam länsstudiedag för Skaraborgs musik- och kulturskolor genomförs varje läsårsstart.

Även musik och kulturskolecheferna har ett nätverk som träffas regelbundet under läsåret.

Här pågår också ett samarbetsprojekt med Skövde högskola, som är ledande inom spelutveckling. De vill få pedagoger och elever intresserade av att exempelvis komponera spelmusik. Bland har man genomfört en kortare högskolekurs under läsåret där en av Musikskolans lärare deltagit.

Musikskolan har även ett bra samarbete med Vara konserthus där olika grupper medverkar vid olika tillfällen.

Kvalitet

Musikskolan strävar hela tiden efter att ha en hög kvalitet på all verksamhet som bedrivs.

Detta säkerställs genom kontinuerliga uppföljningar och utvärderingar av olika projekt och genom dialog mellan pedagoger och rektor. Pedagogerna har även dialog med eleverna om deras tankar och idéer om verksamheten. Musikskolan har som alla andra enheter inom Barn och skola arbetat med att ta fram framtidsplaner/mål, både för hela verksamheten och för ämnesgrupperna. Det är något som följs upp årligen och som varit mycket värdefullt för verksamhetens utveckling. Här nedan följer några rubriker för de övergripande målen 2017-2018 ;

- Samverkan över ämnesgränserna där även kollegialt lärande med besök på varandras lektioner ingår ; *Pågår.*
- Konsertvecka på stan' under juni. *Genomförd.*
- Marknadsföring. *Pågår, inför ht 2018 finns planer på en breddad kampanj.*
- Utökad samarbete med grundskolor genom olika projekt. *Pågår. Inte minst nätverksträffarna har inspirerat till nya tankar och idéer.*

Utveckling

På det nationella planet finns sedan i våras en nationell strategi för Sveriges musik- och kulturskolor. Den innebär i stora drag att staten kommer att stötta verksamheterna genom olika insatser i form av bidrag, olika utvecklingsprojekt, statistikinsamling mm.

Musikskolan har som ett mål att se över hur man skulle kunna nå nya målgrupper med verksamheten. En del i det är exempelvis projektet på Wennerbergs fritids, se nedan, där man når elever som annars kanske inte sökt sig till Musikskolan. En annan är att ta del av allt mer forskning som visar att de estetiska lärprocesserna bidrar till en gynnsam utveckling inom många andra ämnen.

Samarbete över ämnesgränserna är fortfarande i fokus på Musikskolan.

Musikskolan försöker kontinuerligt få till stånd fler möten mellan lärare och elever i olika ämnen. En del i att skapa mervärde för de elever som redan finns i verksamheten.

När det gäller utvecklingsprojekt så har Musikskolan startat upp följande ;

- ✓ **Rytmik för 5 åringar** (fortsättning)
- ✓ **Suzukifiol** ; En verksamhet som riktar sig till yngre barn, i detta fall 5 åringar.
- ✓ **Musikal** ; Musikskolan har startat upp kurser i musikal. Tanken är att koppla både dramapedagog och danspedagog till kursen.
- ✓ **Fritids** ; Musikskola har startat en verksamhet för elever på fritids vilket innebär att några av Musikskolans pedagoger besöker Wennerbergs fritids en gång i veckan och sjunger och spelar med eleverna och där eleverna även får lära sig att spela ett instrument. Projektet genomförs med medel sökta från Kulturrådet och beräknas fortgå även kommande läsår. Beviljade medel för läsåren 16/17 och 17/18 750 tkr. Ytterligare medel är beviljade för läsåret 18-19.
- ✓ **Teori/kompositionskurs**

Musikskolan lägger också stor vikt vid omvärldsbevakning där man följer vad som händer på musik/kulturskolor ute i landet. Viktigt är fortfarande att basen i verksamheten får ta störst plats, det vill säga att lära barn och elever hantverket i musiken och att umgås med musiken på ett kreativt och positivt sätt.

Dessutom har Musikskolan som mål att behålla bredden i verksamheten, både när det gäller målgrupper och ämnesutbud. Detta för att verksamheten blir mer levande ju fler ämnen Musikskolan kan erbjuda. Musikskolan ser det även i ett nationellt perspektiv, det börjar exempelvis bli problem med rekrytering av vissa instrument till både musikhögskolor och de professionella orkestrarna i Sverige samt att färre söker sig till muskläroinutbildningar.

Musikskolans rektor är delaktig i arbetsgruppen som bl.a. arbetar med framtagandet av ”Handlingsplan kultur för barn och unga i kommunen”.

Musikskolans rektor är också med i styrelsen för Sveriges Kulturskoleråd, något som ger en god nationell överblick och en god insyn i olika frågeställningar.

När det gäller elevtalet på Musikskolan så ser det bra ut med sökande inför hösten 2018.

Till största delen beror intresset på de kompetenta och engagerade pedagogerna som lägger ner ett stort arbete på att få eleverna att känna sig både inspirerade och uppskattade och på att Musikskolans pedagoger finns tillgängliga både dagtid och eftermiddagstid.

En del i utvecklingsarbetet är att ännu fler ska ha kännedom om Musikskolans verksamhet, inte bara tillkommande elever. Syns vi inte så finns vi inte !

Musikskolan ser alltjämt ljus på framtiden. En stor del i det är att personal och ledning känner att det finns utvecklingsmöjligheter för verksamheten och att personalen känner ett stort stöd hos nämnd och förvaltning, något som fortfarande upplevs mycket positivt.

Elevunderlag

Musikskolan har under läsåret 2017-2018 haft följande elever i ämneskurs ;

Grundkurs Blockflötssång	80	
Kör		31 (elev som deltar i annat ämne betalar ej för kör)
Stråk		83
Blås		134
Slagverk		46
Piano		171

Gitarr/elgitarr/elbas	126
Solosång	56
Musikal	28
Drill	10

Estetelever	6
-------------	---

Ensamkommande flyktingbarn 3-4
Har i första hand handlat om äldre
elever, företrädelsevis killar, i 15-17
års åldern.

Sammantaget med rytmik i förskolan, Förberedande Undervisning Musikskolan i åk 2, fritidsprojektet och ovanstående, så når Musikskolans pedagoger c:a 1560 barn/ungdomar med regelbunden undervisning under läsåret.

Kölistan har under året legat på runt 150 elever. Företrädelsevis på piano, gitarr, solosång och fiol.

Övriga aktiviteter

Nätverksträff för musklärare i kommunen, Musikskolan och grundskolan.
Slagverksdag med elever på Dalängskolans musikprofil.
Förberedande besök i åk 1 inför Förberedande Undervisning Musikskolan i åk 2.
Sånginspiration med två av Musikskolans lärare på Stenhammar och Saleby.
En av Musikskolans lärare finns med som adjungerad i Konsertföreningens styrelse.
Lånat ut lokal till Rudenschöldskolan i omgångar, för enskild undervisning.

Orkestrar/körer/ensembler på Musikskolan 2017-2018

Blåsorkestrar

Stjärnblåsarna, för de yngsta blåseleverna
Blåsningen
Paradorkestern med drillavdelning

Stråkorkestrar

KickOff, för de yngsta stråkeleverna

AdLib
Cadenza
Kammarorkestern

Körer

Rytmikören, 6-7 år
Superstarkören, 8-9 år
Tonfnissarna, 10-12 år
Vocal Highlights, 13-19 år
Killar Zingers, killkör i blandade åldrar

Ensembler

Sångensemble
Saxofonensemble
Brassensemble
Slagverksensemble
Flöjtensemble
Klarinettensemble
Stråkkvartett
Gitarrensembler
Popgrupper

Fasta evenemang Musikskolan läsåret 2017-2018.

Bilaga 1

Elevaftnar ; 25/10, 22/11, 28/2, 11/4, 23/5

Onsdagar på Musikskolan kl. 19.00

Alla elever har här chansen att få medverka, äldre, yngre, solister, ensembler mm.

En viktig del i elevernas möjlighet att utvecklas, både som musikanter och personligt

Toner i advent ; 9/12

Konsert i Nicolaikyran med ensembler och körer. Ett mycket uppskattat samarrangemang mellan Musikskolan och kyrkan. Två fullsatta konserter.

Julkonserter ; 11/12, 12/12

Måndagen med Musikskolans stråkorkestrar och körer. Tisdag med Musikskolans blåsorkestrar och nybörjare. Båda kvällarna i De la Gardie skolans aula.

Lucia ;

Musikskolan har ett eget Luciatåg som brukar bli flitigt anlitat under Luciaveckan, där företag och andra ringer och bokar. I år fick dessutom Musikskolans luciatjejer ta över rollen som Lidköpings Lucia då det inte fanns tillräckligt med sökande. Något som tjejerna skötte på ett utmärkt sätt och fick stor uppskattning. 51 framträdanden !

Juldanser ; 15/12, 19-20/12

Musikskolan bjuder in samtliga förskolor, förskoleklasser och familjedaghem att komma till Musikskolan där de får vara med och sjunga julsånger och dansa ringlekar, och även lyssna till några av Musikskolans elever. Hade i år c:a 800 besökare.

Skolkonserter för låg-och mellanstadiet ; 12-16/3

En orkester bestående av i princip samtliga lärare på Musikskolan åker på turné under en vecka och spelar och demonstrerar instrument för eleverna. Även våra FUM klasser i åk 2 och våra blockflöjtssångare i åk 3 på respektive skola medverkar och kompas då av lärarorkestern. Några äldre elever från respektive skola medverkar också som solister. Denna turné är mycket uppskattad ute på skolorna och är en av de viktigaste PR insatserna vi gör för att synliggöra Musikskolans verksamhet bland eleverna. Samtliga F-6 skolor får besök.

Instrumentdemonstrationer/Öppet hus ; 19-20/3

Alla elever i första hand i åk 2 o 3 bjuds in att komma till Musikskolan under två kvällar för att få chansen att testa olika instrument. Upplevs som mycket positivt, inte minst av föräldrarna. Även årets dagar var mycket välbesökta.

Toner i Sommarkväll ; 31/5

Musikskolans gitarr- och pianoelever gav en konsert i Nicolaikyrkan. Ett bra tillfälle för dessa att elever att få framträda inför publik.

Skolgårdsmusik ; 29/5-31/5

Musikskolans Paradorkester med drillavdelning åker runt till samtliga F-6 skolor och gör ett skolgårdsprogram på c:a 20 minuter.

Musikskolans dag ; 9/6

Musikskolans samtliga orkestrar och körer framträder i Paviljongen utanför Musikskolan. Bra väder och stor uppslutning av publik.

Musikskolans föräldraförening fanns också på plats med diverse servering och lotterier.

Genomförda spelningar läsåret 2016-2017.**Bilaga 2**

<u>Aktivitet</u>	<u>Datum</u>	<u>Grupp</u>
Tjejkväll på stan'	26/10	Mixad ensemble
Körer Vara konserthus 28/10		Blandade körer
Medverkan Biblioteket 13/11		Flöjt duo
Öppet hus Stadsträdgården 25/11		Saxofoner, musikal
Tomteparad 3/12		Paradorkestern
Odd Fellow jullunch	5/12	Flöjtensemble
Kopparporten jul	8/12	Flöjtensemble
Hjertberg jul 11/12		Flöjtensemble
Fanfarer F7 14/12		Trumpetare
Julmusik Närebo	15/12	Mixad ensemble
Stadshuset julmusik	20/12	Flöjtensemble

Julkonsert Musikskolan	21/12		Pianoelever
Knutsdans torget		14/1	Luciakören
Rörblåsdag Vara konserthus		21/1	Blåselever
Invigning bokbuss		27/1	Drill, trumpetare
Mitterminskonsert		26/2	Stråkorkestrar
Familjelördag bibl.		3/3	Sångensemblen
Spelmusikkonsert Vara k-hus		7/3	Blandade elever
Årsmöte S		10/3	Flöjt duo
Konsert Esplanadteatern	13/4		Blåsorkestrar
Arenan Sparbanksdag	14/4		Paradorkestern
Medverkan Iqbaldagen	21/4		Körer, trumpetare
Invigning tågverkstad		15/5	Slagverksensemble
Konsert Odd Fellow		17/5	Brassensemblen
Tractor Pulling		19/5	Paradorkestern, drill
Konsert Örslösa k:a		20/5	Sångensemblen
Invigning Vänermuséet	20/5		Paradorkestern, drill
Konsert Musikskolan		24/5	Piano, kör
Konsert Källby		31/5	Sångensemblen
Konsert Musikskolan		2/6	Musikalgrupper
Fanfarer studentlunch	5/6		Trumpetare
Konsert Musikskolan		13/6	Körer
Medverkan skolavslutningar		14-15/6	Lärare + elever